



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN N°7-2015  
ACTA N°10

En la ciudad de Buenos Aires, a los 09 días del mes de diciembre de 2015, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N°7-2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 615 del 2 de octubre de 2015, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes los debajo firmantes, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 14:00 horas se procedió a dar por iniciada la reunión con el Objetivo de tratar la siguiente Orden del día:

1. Apertura de los sobres lacrados conteniendo las Evaluaciones Técnicas correspondientes a los cargo de: **ASISTENTE TECNICO EN MESA DE ENTRADAS (2015-012660-TEATRO-G-SI-X-C)**.

Acto seguido, de acuerdo a lo indicado en el punto 1 del Orden del Día, se invitó a los postulantes presentes, a completar el talón con el pseudónimo, información que se procede a guardar en un sobre lacrado, conforme lo establecido en el Artículo 53 de la Resolución SGP N° 39/2010 y modificatorias, que a continuación se transcribe: *"La prueba escrita de la evaluación de conocimientos deberá ser bajo seudónimo elegido por el postulante, debiendo utilizarse papel normalizado y una clave convencional de identificación personal que sólo permita individualizar a cada postulante después de su calificación. El postulante que se identificara en la prueba escrita será excluido del proceso de selección"*.

Luego de la apertura del sobre lacrado conteniendo la Evaluación Técnica se invitó a los postulantes a dar cumplimiento con la misma.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Asimismo, se incluye como Anexo I, el listado de asistencia de los postulantes convocados para los cargos mencionados anteriormente.

Por último se procede a lacrar el sobre correspondiente a la mencionada Evaluación finalizada.

Queda en custodia de la Secretaría Técnica de este CS, los sobres de Seudónimos y Evaluaciones Técnicas firmados por los representantes de este CS y las veedurías gremiales.

Siendo las 16:00 hs se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efecto.

KEVIN ARIZANA

ADA SACANITRO

  
PAOLA  
BOUYALVER  
ATE.  
JPCN  
PAOLA ARIZANA



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

ASISTENTE TECNICO EN MESA DE ENTRADAS

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012660-TEATRO-G-SI-X-C	CIMADORO, Vanina	23.952.762	Presente

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
AWA SALA NITRO

*[Handwritten signature]*  
PAOLA GONZALEZ  
ATE.

*[Handwritten signature]*  
AWA SALA NITRO

*[Handwritten signature]*  
AWA A TRABAJOS