



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN Nº 6 - 2015
ACTA Nº 04

En la ciudad de Buenos Aires, a los 17 días del mes de diciembre de 2015, se reúnen en la sede del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN, sito en Av. Córdoba Nº 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección Nº 6 - 2015, conformados bajo la Resolución TNC Nº325 de fecha 13 de mayo de 2015 en adelante CS.

Se encuentran presentes los miembros rubrican al pie, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 12:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del día:

1. Proceder a la apertura de los sobres de la concursante oportunamente invitada a ampliar la documentación, conforme Art. Nº 24 de la Resolución Nº 166/15, a los fines de analizar su admisión o no admisión al concurso, conforme grilla que se consigna como Anexo I.
2. Aprobar la grilla de puntuación para la etapa de Evaluación de Antecedentes Curriculares y Laborales, de los cargos asignados a este CS.

Luego de un intercambio de opiniones se procede a la aprobación de la grilla de puntuación que se agrega a la presente como Anexo I, para la Evaluación de Antecedentes Curriculares y Laborales para:

- **PROFESIONAL EN GESTIÓN DE COMPRAS**
(2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C)
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA CONTABLE**
(2015-009434-TEATRO-P-SI-X-B)

Respecto al tratamiento del primer orden del día, este CS, decide admitir en esta etapa a la Sra. STEIN, NATALIA SOLEDAD, DNI: 31.315.336 quien presentó la documentación solicitada.

Por último, se instruye a la Secretaría Técnica del Comité de Selección a que publique la grilla aprobada en la cartelera habilitada al efecto, y en la página WEB correspondiente.

Siendo las 13:00 hs. se levanta la sesión firmando un ejemplar de un solo tenor y a un solo efecto.

Padra boucatus
ATE.

Paula A TRABASSO

ANA GARCIA

ANABELA ESCOBAR
UPAN
SRA MARIA BEGIA



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO / NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-009439-TEATRO-P-SI-X-C	STEIN, NATALIA SOLEDAD	31.315.336	ADMITIDA	



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO II

COMITÉ Nº6-2015					
CARGO:					
CÓDIGO IDENTIFICATORIO			LETRA B PROFESIONAL		
EVALUADO					D.N.I.
FACTOR A	ANTECEDENTES CURRICULARES		PUNTAJE		
			MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
A.1. TITULO	TITULO DE PERTINENCIA DIRECTA CON EL PUESTO	9 PUNTOS	9		
ESPECIALIZACIÓN	ESPECIALIZACIÓN ATINENTE	4 PUNTOS	6		
	MAESTRÍA	5 PUNTOS			
	DOCTORADO	6 PUNTOS			
A.2. Cursos de Capacitación	Pertinencia Directa	Actividades de capacitación directamente vinculadas con el puesto, a razón de UN PUNTO Y MEDIO (1,5) por cada curso, y de UN (1) PUNTO por cada congreso, jornada o seminario, máximo 5 eventos.		10	
A.3 Informática	UTILITARIOS	Avanzado	5 PUNTOS	10	
		Intermedio	2 PUNTOS		
A.4 Idioma		Avanzado	5 PUNTOS		
		Intermedio	2 PUNTOS		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A			35		
FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES		PUNTAJE		
B.1. Experiencia Laboral	PERTENENCIA DIRECTA: Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado.	PERTENENCIA INDIRECTA: Tareas relacionadas con algunas de las competencias requeridas para el puesto de trabajo concursado.	MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
S.I.N.E.P.: En unidades organizativas cuyo personal esté comprendido en el S.I.N.E.P.	10 PUNTOS POR AÑO	5 PUNTOS POR AÑO			
C.C.T.G.: En el ámbito de la A.P.N. cuyo personal esté comprendido en el C.C.T.G.A.P.N. homologado por Decreto Nº 214/2006.	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO	65		
SECTOR PÚBLICO: En el ámbito del sector Público en General	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO			
SECTOR PRIVADO: En el ámbito del Sector Privado	8 PUNTOS POR AÑO	4 PUNTOS POR AÑO			
TOTAL PUNTAJE FACTOR B			65		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A+B			100		

(Handwritten signatures and initials)



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

COMITÉ N°6-2015						
CARGO						
CÓDIGO IDENTIFICATORIO	LETRA C PROFESIONAL					
EVALUADO					D.N.I.	
FACTOR A	ANTECEDENTES CURRICULARES			PUNTAJE		
				MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
A.1. TÍTULO	TITULO DE PERTINENCIA DIRECTA CON EL PUESTO		15 PUNTOS	15		
A.2. Cursos de Capacitación	Pertinencia Directa	Actividades de capacitación directamente vinculadas con el puesto, a razón de CUATRO (4) puntos por cada curso, y de UN (1) PUNTO por cada Congreso, jornada o seminario, máximo 5 eventos.		10		
A.3. Informática	UTILITARIOS	Avanzado	5 PUNTOS	10		
		Intermedio	2 PUNTOS			
A.4. Idioma	Avanzado		5 PUNTOS			
	Intermedio		2 PUNTOS			
TOTAL PUNTAJE FACTOR A				35		
FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES			PUNTAJE		
B.1. Experiencia Laboral	PERTENENCIA DIRECTA:	PERTENENCIA INDIRECTA:		MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
	Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado.	Tareas relacionadas con algunas de las competencias requeridas para el puesto de trabajo concursado.				
S.I.N.E.P.: En unidades organizativas cuyo personal esté comprendido en el S.I.N.E.P.	10 PUNTOS POR AÑO	5 PUNTOS POR AÑO		65		
C.C.T.G.: En el ámbito de la A.P.N. cuyo personal esté comprendido en el C.C.T.G.A.P.N: homologado por Decreto N° 214/2006.	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO				
SECTOR PÚBLICO: En el ámbito del sector Público en General	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO				
SECTOR PRIVADO: En el ámbito del Sector Privado	8 PUNTOS POR AÑO	4 PUNTOS POR AÑO				
TOTAL PUNTAJE FACTOR B				65		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A+B				100		