



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES**  
**COMITÉ DE SELECCIÓN N°6 - 2015**  
**ACTA N°7**

En la Ciudad de Buenos Aires, a los 14 días del mes de Septiembre de 2015, se reúnen en el Anexo de la sede del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo descentralizado en la órbita del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Depto. 2°A C.A.B.A., los integrantes del Comité de Selección N°6-2015, en adelante CS, creado por la Resolución TNC N°325 de fecha 13 de mayo de 2015, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.-----

Se encuentran presentes en representación del TEATRO NACIONAL CERVANTES la Sra. Aída GIACANI, la Sra. Paula TRABATTONI, y el Dr. José Luis ALVAREZ, por la SINDICATURA GENERAL DE LA NACION la Cdra. Andrea J. LAZZAROBASTER, por la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS el Lic. Facundo Javier VARGAS y por la PROCURACIÓN DEL TESORO la Dra. Jazmín Edith CORTI, como Secretaria Técnica la Srta. Pamela MORÍNIGO y la Lic. María Isabel DI MATTEO, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.-----

Siendo las 10:00 horas se procedió a dar por iniciada la reunión con el Objetivo de tratar la siguiente Orden del día:

1. Aprobación de los contenidos para la realización de la Evaluación Técnica y el cronograma de ejecución para la realización de la prueba escrita. -----

Acto seguido de acuerdo a lo indicado en el punto 1 del Orden del Día, y conforme lo establecido en el Artículo 52 de la Resolución SGP N°39 de fecha 18 de marzo de 2010 y sus modificatorias, los miembros de este CS elaboraron los contenidos para la realización de la prueba escrita conteniendo las preguntas y respuestas respectivamente para los cargos a concursar de:

- **PROFESIONAL DE PRENSA ARTÍSTICA**  
(2015-009407-TEATRO-P-SI-X-C)
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA CONTABLE**  
(2015-009434-TEATRO-P-SI-X-B)
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA**  
(2015-009435-TEATRO-P-SI-X-B)
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTIÓN CULTURAL**  
(2015-009404-TEATRO-P-SI-X-B; 2015-009405-TEATRO-P-SI-X-B)

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTIÓN DE CONTRATOS DE SERVICIOS TEATRALES**  
(2015-009475-TEATRO-P-SI-X-B)
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PATRIMONIO Y SUMINISTROS**  
(2015-009406-TEATRO-P-SI-X-B)

Se deja constancia que la evaluación confeccionada citada precedentemente fue guardada en sobre cerrado, el cual ha sido identificado, lacrado y suscripto por los miembros de este CS a fin de asegurar la confidencialidad, transparencia e igualdad de oportunidades (conforme artículo 51 del Convenio Colectivo de Trabajo General para la Administración Pública Nacional, homologado por el Decreto N° 214/2006 y sus modificatorios).-----

Se deja constancia que se procedió a invitar a los veedores para el momento del cierre y lacrado de los sobres que contienen las evaluaciones. El Secretario Técnico de este CS procederá a tomar las medidas tendientes a la organización de la Evaluación Técnica, citando a los postulantes que se detallan a continuación conforme el siguiente cronograma:

Día 14 de Septiembre de 2015, de 13:00 hs a 17:00 hs, en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, sito en Av. Córdoba 1318 Piso 2 Depto. "A" de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, a los postulantes a los cargos de:

**CARGO: PROFESIONAL DE PRENSA ARTÍSTICA**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009407-TEATRO-P-SI-X-C	MELIA , MAGALÍ	27.203.168

**CARGO: PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA CONTABLE**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009434-TEATRO-P-SI-X-B	CAGGIANO, ALEJANDRA MARIEL	25.316.596

*(Handwritten signatures and initials)*



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**CARGO: PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN AUDITORÍA JURÍDICA**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009435-TEATRO-P-SI- X-B	GIANNONI, VALERIA PAULA	27.807.395

**CARGO: PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTIÓN CULTURAL**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009404-TEATRO-P-SI- X-B; 2015-009405-TEATRO P-SI- X-B	BALLESTER, RUBEN ANGEL	10.691.342

**CARGO: PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTIÓN DE CONTRATOS DE SERVICIOS TEATRALES**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009475-TEATRO-P-SI- X-B	AGUADA, BARBARA ANABELLA	25.785.258

**CARGO: PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN PATRIMONIOS Y SUMINISTROS**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.
2015-009406-TEATRO-P-SI- X-B	SALANITRO, ANA MARIA	14.484.121

Asimismo para efectivizar las Evaluaciones Técnicas se tendrá presente lo establecido en el artículo 53 de la Resolución SGP N° 39/2010 y modificatorias, que a continuación se transcribe: "La prueba escrita de la evaluación de conocimientos deberá ser bajo seudónimo elegido por el postulante, debiendo utilizarse papel normalizado y una clave convencional de identificación personal que sólo permita individualizar a cada postulante después de su calificación. El postulante que se identificara en la prueba escrita será excluido del proceso de selección."-----  
Siendo las 13:00 hs se levanta la sesión firmándose UN (1) ejemplar de un solo tenor y efectos.----

*Handwritten signatures and notes:*  
ARANDA TESTAR  
SACUNO  
UNDES

*Handwritten signature:*  
JEREMY E. COSTI

*Handwritten signature:*  
ARANDA TESTAR

*Handwritten signature:*  
JOSÉ LUIS