



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN N°2-2015  
ACTA N°10

En la ciudad de Buenos Aires, a los 01 días del mes de septiembre de 2015, se reúnen en el Taller de Escenografía del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1155 Piso 9°, los integrantes del Comité de Selección N°2-2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 214 del 4 de mayo de 2015, a los efectos de iniciar las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes en representación del TEATRO NACIONAL CERVANTES la Lic. María Isabel DI MATTEO y el Sr. Daniel ZAPPIETRO; en calidad de EXPERTOS el Sr. Patricio SARMIENTO y la Sra. Analía ARCAS; en representación de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS el AG Arq. Jorge E. LOSADA; y como veedores por la UNIÓN PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN el Sr. Diego MIRABELLI; por la ASOCIACIÓN TRABAJADORES DEL ESTADO el Sr. Cesar LEMO y como Secretarios Técnicos la Srta. Angela Rodriguez y el Sr. Bruno David Lorenzo, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 14:00 horas se procedió a dar por iniciada la reunión con el Objetivo de tratar la siguiente Orden del día:

1. Apertura de los sobres lacrados conteniendo las Evaluaciones Técnicas correspondientes a los cargos de:

-**TÉCNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL** 2015-009468-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009469-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009470-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009471-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009472-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009473-TEATRO-G-SI-X-D

-**TECNICO DE MANIOBRA MAQUINISTA TRAMOYISTA** 2015-009385-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009386-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009387-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009388-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009389-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009390-TEATRO-G-SI-X-D

-**TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA TEATRAL** 2015- 009440-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009441-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009442-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

009443-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015- 009446-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009447-TEATRO-G-SI-X-D

**-TECNICO REALIZADOR EN HERRERÍA ARTÍSTICA** 2015-009409-TEATRO-G-SI-X-D  
2015-009410-TEATRO-G-SI-X-D

**-TÉCNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL** 2015-009456-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015-009457-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009458-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009459-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015-009460-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009461-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009462-TEATRO-G-SI-X-D


**-TÉCNICO REALIZADOR EN VESTUARIO TEATRAL** 2015-009450-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009451-TEATRO-G-SI-X-D;  
2015-009452-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009453-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009454-TEATRO-G-SI-X-D

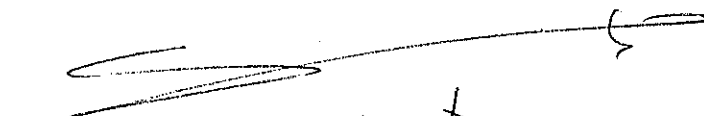
Acto seguido, de acuerdo a lo indicado en el punto 1 del Orden del Día, se invitó a los postulantes presentes, a completar el talón con el pseudónimo, información que se procede a guardar en un sobre lacrado, conforme lo establecido en el Artículo 53 de la Resolución SGP N° 39/2010 y modificatorias, que a continuación se transcribe: *"La prueba escrita de la evaluación de conocimientos deberá ser bajo seudónimo elegido por el postulante, debiendo utilizarse papel normalizado y una clave convencional de identificación personal que sólo permita individualizar a cada postulante después de su calificación. El postulante que se identificara en la prueba escrita será excluido del proceso de selección"*.

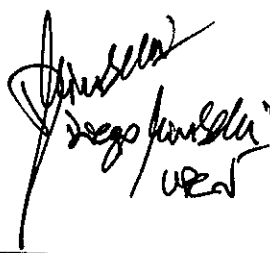
Luego de la apertura del sobre lacrado conteniendo la Evaluación Técnica se invitó a los postulantes a dar cumplimiento con la misma.

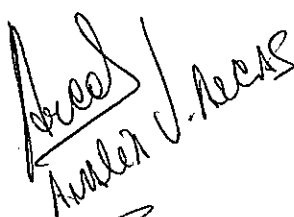
Por último se procede a lacrar el sobre correspondiente a la mencionada Evaluación finalizada, el cual queda en custodia de la Secretaría Técnica de este CS.

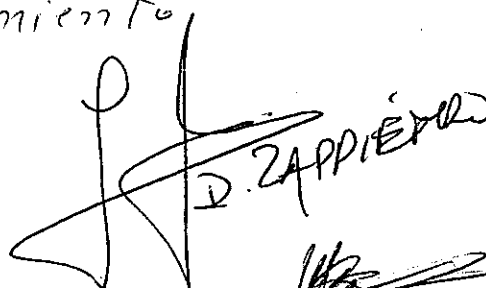
Siendo las 18:00 hs se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efecto.

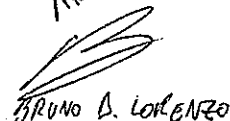
  
María Isabel

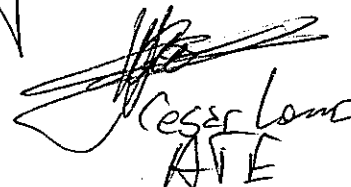
  
R. Sarmiento

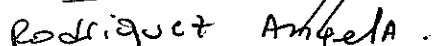
  
Diego Fernández

  
Ana María J. Rojas

  
D. Zappier

  
BRUNO D. LORENZO

  
Cesar Lomo  
ATE

  
Rodriquet Ampela