



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN N°2-2015

ACTA N° 14

En la ciudad de Buenos Aires, a los 16 días del mes de septiembre de 2015, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N°2-2015, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 214 del 4 de mayo de 2015, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes en representación del TEATRO NACIONAL CERVANTES la Lic. María Isabel DI MATTEO y el Sr. Daniel ZAPPIETRO; en calidad de EXPERTOS el Sr. Patricio SARMIENTO, el Sr. Jorge MERZARI y la Sra. Analía ARCAS; como EXPERTO EXTERNO la Sra. Ana Clara UHRICH; y como veedores por la UNIÓN PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN el Sr. Diego MIRABELLI; por la ASOCIACIÓN TRABAJADORES DEL ESTADO el Sr. Cesar LEMO y como Secretarios Técnicos la Srta. Angela Rodriguez y el Sr. Bruno David Lorenzo, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 14:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de dar apertura en Acto Público, los sobres que contienen los seudónimos de los postulantes correspondientes a los cargos:

- **TÉCNICO ESPECIALISTA EN VESTUARIO E INDUMENTARIA TEATRAL** 2015-009403-TEATRO-G-SI-X-C
- **TÉCNICO ESPECIALISTA EN MAQUINARIA Y TRAMOYA** 2015-009355-TEATRO-G-SI-X-C
- **TÉCNICO ESPECIALISTA EN DISPOSITIVOS Y MOVIMIENTO ESCÉNICO** 2015-009421-TEATRO-G-SI-X-C
- **TÉCNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL** 2015-009468-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009469-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009470-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009471-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009472-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009473-TEATRO-G-SI-X-D
- **TECNICO DE MANIOBRA MAQUINISTA TRAMOYISTA** 2015-009385-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009386-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009387-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009388-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009389-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009390-TEATRO-G-SI-X-D
- **TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA TEATRAL** 2015- 009440-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009441-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009442-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

009443-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D;
D; 2015- 009446-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009447-TEATRO-G-SI-X-D

-TECNICO REALIZADOR EN HERRERÍA ARTÍSTICA 2015-009409-TEATRO-G-SI-X-D
2015-009410-TEATRO-G-SI-X-D

-TÉCNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL 2015-009456-TEATRO-G-SI-X-D;
2015-009457-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009458-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009459-
TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009460-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009461-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-
009462-TEATRO-G-SI-X-D

-TÉCNICO REALIZADOR EN VESTUARIO TEATRAL 2015-009450-TEATRO-G-SI-X-D;
2015-009451-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009452-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009453-TEATRO-G-
SI-X-D; 2015-009454-TEATRO-G-SI-X-D;

Conforme a lo establecido en el Artículo N° 55 de la Resolución N° 39/2010 que a continuación se transcribe: "Calificada una prueba efectuada por escrito, el Comité de Selección celebrará una reunión a la que deberá invitarse a los postulantes que la hubieran rendido, en la que se procederá a la apertura de los sobres sellados conteniendo la identificación de cada persona. A este efecto se labrará Acta invitando a suscribirla a los postulantes presentes"

Acto seguido se invita a los postulantes a firmar el Anexo I.

Finalizado el Acto Público de apertura del sobre, siendo las 16:00 hs., se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efecto.

Diego Fernández
ATEN
D. Zapetto

ANA CLARA URRUTIA

George Merzari

Cesar Lema
ATE

OLIVIO D. LORENZO

P. Sarmento
Rodríguez Angela



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

TÉCNICO ESPECIALISTA EN VESTUARIO E INDUMENTARIA TEATRAL				
2015-009403-TEATRO-G-SI-X-C				
Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
REO	44	48	92	 NELSON R. SEVOVIA

TÉCNICO ESPECIALISTA EN MAQUINARIA Y TRAMOYA				
2015-009355-TEATRO-G-SI-X-C				
Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
JALAPEÑO	46,33	50	96,33	 GUSTAVO LÓPEZ
EL PERSA	23,93	40	63,93	
GLADEADOR	40	50	90	 Horacio Pedernera
NECRO	22,93	35	57,93	 MOISÉS A. VELARDE



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

TÉCNICO ESPECIALISTA EN DISPOSITIVOS Y MOVIMIENTO ESCÉNICO				
2015-009421-TEATRO-G-SI-X-C				
Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
GENIOL	50	45	95	 A.E. Domenech

TÉCNICO ASISTENTE EN VESTUARIO TEATRAL				
2015-009468-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009469-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009470-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009471-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009472-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009473-TEATRO-G-SI-X-D				
Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
MORA	50	50	100	 Inma Raquel
NANAMI	50	50	100	
PITUFIN	50	48	98	 Silvana Verónica Pirman
FLOW	50	48	98	 Viviana Marta Estévez
PURKIS	50	48	98	 Lucía Agustina Cortés
MAREA ALTA	50	50	100	 Emílio García Stella

Handwritten notes and signatures at the bottom of the page, including 'Mora', 'Pitufin', and other illegible marks.



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

TECNICO DE MANIOBRA MAQUINISTA TRAMOYISTA

2015-009385-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009386-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009387-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009388-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009389-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009390-TEATRO-G-SI-X-D

Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
ZAPPA	50	50	100	<i>Emmanuel Alfredo Velazquez</i>
CRISTAL	50	50	100	<i>Diego Paul Angel</i>
NARANJA	50	50	100	
EFRA	50	49	99	<i>Matias Quincha</i>
PIJO	50	50	100	
BORIS	50	50	100	
CHAPU	50	50	100	

Handwritten signatures and marks at the bottom of the page, including a large 'H' and a signature that appears to be 'BES'.



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

TECNICO REALIZADOR DE MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA TEATRAL

2015- 009440-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009441-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009442-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009443-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009444-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009446-TEATRO-G-SI-X-D; 2015- 009447-TEATRO-G-SI-X-D

Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
PROSPERIDAD	49	50	99	
NOA	50	50	100	 MENENDEZ MAGALI PAULA.
PICU	49	48	97	 ANDILORO BEATRIZ.
LA 99	50	50	100	
CHISPA	49	48	97	 ELIDA ELBA SAYAVEDRA.
PRISMA	50	50	100	
GRETEL	49	50	99	 Maria Cecilia Mendy
GREEN	50	50	100	



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

TECNICO REALIZADOR EN HERRERÍA ARTÍSTICA

2015-009409-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009410-TEATRO-G-SI-X-D

Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
TIRO	50	50	100	
INTRAUD	50	47	97	

TÉCNICO REALIZADOR EN PINTURA Y ESCULTURA TEATRAL

2015-009456-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009457-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009458-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009459-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009460-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009461-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009462-TEATRO-G-SI-X-D

Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
SUSPENSO	50	50	100	
QUETZALCOATL	50	48	98	
CALDER	50	50	100	
SANAT KUMARA	50	50	100	
CLAVO	50	50	100	



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

BINDUNDI	50	50	100	<i>[Signature]</i> Nandi Griselda
KROSTY	50	48	98	<i>[Signature]</i> ARISTEGUI JAVIER

TÉCNICO REALIZADOR EN VESTUARIO TEATRAL

2015-009450-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009451-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009452-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009453-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009454-TEATRO-G-SI-X-D

Seudónimo	Puntaje Obtenido			Firma y Aclaración
	Teórico	Práctico	Total	
MESA	40	50	90	<i>[Signature]</i> Marianela de los Angeles
AFRODITA	48	43	91	<i>[Signature]</i> GOMEZ OLGA BEATRIZ
AVE FENIX	40	37,50	77,50	<i>[Signature]</i> ALBERFELLI SILVANO
NUEZ	48	49	97	<i>[Signature]</i> Angela Gramella
VINCI	50	37,50	87,50	<i>[Signature]</i> JAVIER LANZARO
SOL	50	50	100	<i>[Signature]</i> MARIA DIEGUEZ
THEMIS	48	48	96	<i>[Signature]</i>

[Handwritten notes and signatures at the bottom of the page]