



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN N° 1
ACTA N° 05

En la ciudad de Buenos Aires, a los 27 días del mes de Octubre de 2015, se reúnen en la sede del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A" los integrantes del Comité de Selección N° 1 – 2013, en adelante CS, creado por Resolución T.N.C. N° 568 del 16 de septiembre de 2015, a los efectos de continuar las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.-----

Se encuentran presentes por el TEATRO NACIONAL CERVANTES la CP Ana I. BELAUSTEGUI, por la OFICINA NACIONAL DE PRESUPUESTO la Sra. Andrea C. BARBERA HABERKORN, por la CONTADURÍA GENERAL DE LA NACIÓN el CP Juan Carlos, QUINOS, como EXPERTO el CP Leandro M. IGLESIAS, por la UNIÓN DEL PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN el Sr. Diego MIRABELLI y como Secretarías Técnicas la Srta. Julieta MEDINA y la Lic. María I. Di MATTEO, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.-----

Siendo las 10:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del día:

1. Dar tratamiento al reclamo realizado por el Postulante Andrés TESCARI, DNI 32.002.858.
2. Aprobar la grilla de puntuación para la etapa de Evaluación de Antecedentes Curriculares y Laborales, de los cargos asignados a este CS.

Respecto al tratamiento de primer orden del día, este CS ratifica la No Admisión del postulante Andrés TESCARI, ya que no cumple con el requisito excluyente establecido en las bases del concurso: "Acreditar experiencia atinente a la función que corresponda al cargo por un término no inferior a TRES (3) años después de la titulación".




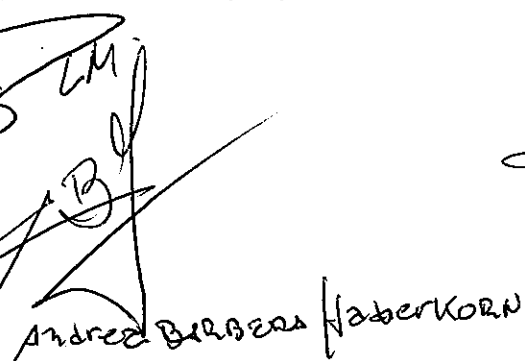
Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

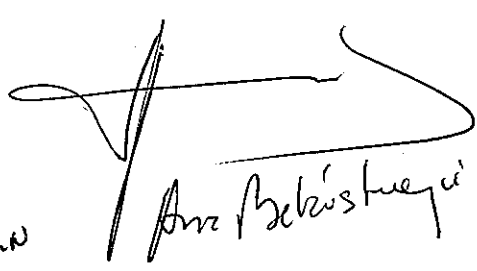
Luego de un intercambio de opiniones se procede a la aprobación de la grilla de puntuación que se agrega a la presente como Anexo I, para los cargos:

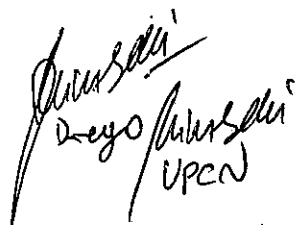
- **PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTION PRESUPUESTARIA**
(2015-013466-TEATRO-P-SI-X-B)
- **RESPONSABLE EN GESTIÓN CONTABLE**
(2015-013467-TEATRO-G-SI-X-C)
- **RESPONSABLE EN LIQUIDACION DE PAGOS**
(2015-013468-TEATRO-G-SI-X-C)

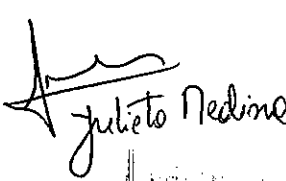
Finalizado el tratamiento del Orden del Día y siendo las 11:00 horas, sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión firmando un ejemplar de un solo tenor y efectos.-----

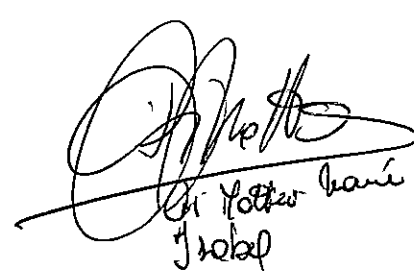

JUAN CARLOS QUIJOSE


ANDREA BERGER HABERKORN


ANA BELKIS HUEQUI


Diego Pons
UPEN


Julieta Nedine


Ori Polter
Jrobal



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

COMITÉ Nº1-2013						
CARGO		PROFESIONAL ESPECIALIZADO EN GESTION PRESUPUESTARIA				
CÓDIGO IDENTIFICATORIO		2015-013466-TEATRO-P-SI-X-B		NIVEL B PROFESIONAL		
EVALUADO		D.N.I.				
FACTOR A	ANTECEDENTES CURRICULARES	PUNTAJE				
		MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL		
A.1.	TÍTULO	TITULO DE PERTINENCIA DIRECTA CON EL PUESTO	5 PUNTOS	5		
	ESPECIALIZACIÓN	ESPECIALIZACIÓN ATINENTE	15 PUNTOS	15		
A.2.	Cursos de Capacitación	Pertinencia Directa	Actividades de capacitación directamente vinculadas con el puesto, a razón de UN PUNTO Y MEDIO (1,5) por cada curso, y de UN (1) PUNTO por cada congreso, jornada o seminario, máximo 5 eventos.	10		
A.3.	Informática	Herramientas informáticas	2,5 PUNTOS	5		
	A.4 Idioma	Lectura y comprensión	2,5 PUNTOS			
TOTAL PUNTAJE FACTOR A				35		
FACTOR B		ANTECEDENTES LABORALES		PUNTAJE		
B.1	Experiencia Laboral	PERTENENCIA DIRECTA:	PERTENENCIA INDIRECTA:	MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
		Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado.	Tareas relacionadas con algunas de las competencias requeridas para el puesto de trabajo concursado.			
	S.I.N.E.P.:	En unidades organizativas cuyo personal esté comprendido en el S.I.N.E.P.	10 PUNTOS POR AÑO	5 PUNTOS POR AÑO	65	
	C.C.T.G.:	En el ámbito de la A.P.N. cuyo personal esté comprendido en el C.C.T.G.A.P.N. homologado por Decreto Nº 214/2006.	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO		
	SECTOR PÚBLICO:	En el ámbito del sector Público en General	9 PUNTOS POR AÑO	4,5 PUNTOS POR AÑO		
	SECTOR PRIVADO:	En el ámbito del Sector Privado	8 PUNTOS POR AÑO	4 PUNTOS POR AÑO		
TOTAL PUNTAJE FACTOR B				65		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A+B				100		



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

COMITÉ Nº 1 - 2013					
CARGO	RESPONSABLE EN GESTIÓN CONTABLE - NIVEL C				
CÓDIGO IDENTIFICATORIO	2015-013467-TEATRO-G-SI-X-C				
EVALUADO		D.N.I			
FACTOR A			PUNTAJE MÁXIMO ASIGNADO	PUNTAJE PARCIAL	PUNTAJE TOTAL
TÍTULO	Título de nivel secundario completo, atinente correspondiente a orientaciones técnicas de ciclos superiores a CINCO (05) años) - VEINTE (23) puntos		25		
	Títulos de nivel secundario completo - VEINTIUNO (21) puntos				
	Excepción Artículo 129 Decreto 274/2013 – VEINTIUNO (21) puntos				
	Título de estudios superiores (Atinente) – DOS (2) puntos				
CURSOS	Pertinencia Directa: 1 punto por curso		8		
INFORMATICA	Informática		2		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A			35		
FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES		PUNTAJE		
EXPERIENCIA LABORAL: Sera valorada la experiencia laboral en la Administración Pública, conforme al Art.48 de la Res S.G.P. Nº 39/2010, considerando	PERTINENCIA DIRECTA: Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado.	PERTINENCIA INDIRECTA: Tareas relacionadas con algunas de las competencias requeridas para el puesto de trabajo concursado.	MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
SINEP: En unidades organizativas cuyo personal esté comprendido en el Sistema Nacional de Empleo Público.	13 Puntos por año	7 Puntos por año	65		
CCTG: En el Ámbito de la Administración Pública Nacional, cuyo personal esté comprendido en el Convenio Colectivo de Trabajo General homologado por el Decreto Nº 214/2006.	12 Puntos por año	7 Puntos por año			
SECTOR PÚBLICO: En el ámbito del sector Público en General.	11 Puntos por año	6 Puntos por año			
SECTOR PRIVADO: En el ámbito del Sector Privado.	10 Puntos por año	6 Puntos por año			
TOTAL PUNTAJE FACTOR B			65		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A+B			100		



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

COMITÉ Nº 1 - 2013					
CARGO	RESPONSABLE EN LIQUIDACION DE PAGOS - NIVEL C				
CÓDIGO IDENTIFICATORIO	2015-013468-TEATRO-G-SI-X-C				
EVALUADO	D.N.I				
FACTOR A			PUNTAJE MÁXIMO ASIGNADO	PUNTAJE PARCIAL	PUNTAJE TOTAL
TÍTULO	Título de nivel secundario completo, atinente correspondiente a orientaciones técnicas de ciclos superiores a CINCO (05) años - VEINTE (23) puntos		25		
	Títulos de nivel secundario completo - VEINTIUNO (21) puntos				
	Excepción Artículo 129 Decreto 274/2013 – VEINTIUNO (21) puntos				
	Título de estudios superiores (Atinente) – DOS (2) puntos				
CURSOS	Pertinencia Directa: 1 punto por curso		8		
INFORMATICA	Informática		2		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A			35		
FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES			PUNTAJE	
EXPERIENCIA LABORAL: Sera valorada la experiencia laboral en la Administración Pública, conforme al Art 48 de la Res S.G.P. Nº 39/2010, considerando	PERTINENCIA DIRECTA: Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado.	PERTINENCIA INDIRECTA: Tareas relacionadas con algunas de las competencias requeridas para el puesto de trabajo concursado.	MÁXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
SINEP: En unidades organizativas cuyo personal esté comprendido en el Sistema Nacional de Empleo Público.	13 Puntos por año	7 Puntos por año	65		
CCTG: En el Ámbito de la Administración Pública Nacional, cuyo personal esté comprendido en el Convenio Colectivo de Trabajo General homologado por el Decreto Nº 214/2006.	12 Puntos por año	7 Puntos por año			
SECTOR PÚBLICO: En el ámbito del sector Público en General.	11 Puntos por año	6 Puntos por año			
SECTOR PRIVADO: En el ámbito del Sector Privado.	10 Puntos por año	6 Puntos por año			
TOTAL PUNTAJE FACTOR B			65		
TOTAL PUNTAJE FACTOR A+B			100		