



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES

COMITÉ DE SELECCIÓN Nº 11 - 2015

ACTA Nº 03

En la ciudad de Buenos Aires, a los 26 días del mes de noviembre de 2015, se reúnen en las instalaciones del Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba Nº 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección Nº 11 - 2015, en adelante CS, creado por Resolución T.N.C. Nº 619 de fecha 2 de octubre de 2015, a los efectos de finalizar la última de un total de dos reuniones, llevadas a cabo los días Viernes 20, y Jueves 26 del mes de noviembre de 2015, en las que se dio curso a la Etapa de Admitidos y No Admitidos.

Se encuentran presentes en representación del TEATRO NACIONAL CERVANTES la Sra. Graciela GONZÁLEZ y como miembro alterno la LIC. María Isabel DI MATTEO; en calidad de EXPERTOS el Sr. Daniel ZAPPIETRO y como miembro alterno el Sr. Patricio SARMIENTO y el Sr. Jorge MERZARI, quienes firman al pie, participando asimismo, los veedores designados, por UNIÓN PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN el Sr. Diego MIRABELLI y el Sr. Joaquín LACAMBRA, por la ASOCIACIÓN TRABAJADORES DEL ESTADO el Sra. Paola GONCALVES y el Sr. Carlos MALDONADO, y como Secretarios Técnicos la Srta. Agustina LUQUE y la Srta. Julieta MEDINA, quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.-----

En el primer encuentro, habiendo sido las 11:00 horas se procedió a dar por iniciada la reunión con el Objetivo de tratar la siguiente Orden del día:

1. Apertura de sobres para el análisis de los formularios de " Solicitud y Ficha de Inscripción" y demás documentación requerida, para verificar el cumplimiento de los recaudos exigidos por el artículo 40 de la Resolución Nº 39 de fecha 18 de marzo de 2010 de la EX SECRETARÍA DE LA GESTIÓN PÚBLICA de la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS y sus modificatorias, y de los requisitos mínimos del llamado a inscripción, de los postulantes a cubrir los cargos simples vacantes de Agrupamiento General asignados a este CS.

A las 20:00 horas del día 20 de noviembre, se pasó a un cuarto intermedio para el día 26 de noviembre de 2015 a las 11:00 horas.

JULIETA MEDINA
ASISTENTE ADMINISTRATIVO
TEATRO NACIONAL CERVANTES

Agustina Luque
Asistente Administrativo

Diego Mirabelli
Unión Personal Civil de la Nación

[Handwritten signatures of Daniel Zappietro, Patricio Sarmiento, Jorge Merzari, Graciela González, María Isabel Di Matteo, Diego Mirabelli, Joaquín Lacambra, Paola Goncalves, Carlos Maldonado, Agustina Luque, and Julieta Medina]



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

En el día de la fecha, siendo las 11:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de tratar el siguiente Orden del Día:

1. Continuar con la Apertura de sobres para el análisis de los formularios de "Solicitud y Ficha de Inscripción" y demás documentación requerida, mencionado en el punto 1 del anterior Orden del Día.
2. Responder al requerimiento presentado por el Director Técnico de este Organismo, miembro experto integrante de este Comité de Selección, en relación a las observaciones comunicadas sobre el perfil aprobado de **TÉCNICO ESPECIALISTA EN UTILERÍA TEATRAL** , Código Identificador 2015-012754-TEATRO-G-SI-X-C.

Se inicia la reunión poniendo en conocimiento, a cargo de la Secretaría Técnica, a todos los integrantes del CS y los Veedores, lo actuado hasta la fecha sin registrar observaciones de los miembros presentes.-----

De acuerdo a lo indicado se procede a la apertura de los sobres para analizar la información proveniente de la documentación presentada por los postulantes, a los efectos de identificar los candidatos que reúnen los requisitos mínimos en los respectivos cargos asignados a este CS, a fin de aprobar los listados de los postulantes Admitidos y No Admitidos, que como Anexo I forma parte integrante de la presente.-----

Con respecto a los postulantes extranjeros, éste CS los dará como Admitidos bajo la Ley 25.164 Artículo 4 Inciso A: "Artículo 4º — El ingreso a la Administración Pública Nacional estará sujeto a la previa acreditación de las siguientes condiciones:

- a) Ser argentino nativo, por opción o naturalizado. El Jefe de Gabinete de Ministros podrá exceptuar del cumplimiento de este requisito mediante fundamentación precisa y circunstanciada de la jurisdicción solicitante."

Luego de un intercambio de opiniones, ante el requerimiento del integrante experto Sr. Patricio SARMIENTO, de incluir estas observaciones en el perfil de referencia, los integrantes del Comité de Selección resuelven no dar lugar a la solicitud.

A continuación, todos los integrantes del CS y los veedores gremiales presentes, declaran desierto el cargo que se detallan en el Anexo II.

Finalizado el tratamiento del Orden del Día y siendo las 14:00 horas y sin más asunto que tratar, se levanta la sesión firmando un ejemplar de un solo tenor y efectos.-----

JULIETA MEDINA
ASISTENTE ADMINISTRATIVO
TEATRO NACIONAL CERVANTES

Jorge Meyerson

Do Notro

Maldonado
A.T.E.

e. sarmiento

Proh. Gervasio
ATE

Agustín Luque
Asistente Administrativo



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

CARGO: Técnico de Maniobra Escénica Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012756-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012757-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012758-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012759-TEATRO-G-SI-X-D	BERESUARTE, Javier Eduardo	17.091.870	ADMITIDO	
	CUELLAR RAMIREZ, Adriana	94.005.439	ADMITIDO	Se admite por la Ley 25.164 Art. 4 Inc. 4
	MILEA, Jimena Valeria	27.310.066	ADMITIDO	
	NICOLACI, Edgardo Francisco	23.974.851	ADMITIDO	
	SALAS, María Florencia	14.452.657	NO ADMITIDO	NO ACREDITA ANTIGÜEDAD LABORAL ATINENTE REQUERIDA

CARGO: Técnico Realizador y Editor de Audiovisuales (Abierto)

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D	AVEILLÉ, Dante Nicolás	30.082.871	ADMITIDO	
	BURAK, Demian	92.740.496	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE
	CERVELLERA, Ángela Irene	36.401.582	NO ADMITIDO	NO ACREDITA ANTIGÜEDAD LABORAL ATINENTE AL CARGO
	FASSOLARI, Agustín	34.500.877	ADMITIDO	
	GISMONDI, Diego Damián	24.903.660	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

Técnico Realizador y Editor de Audiovisuales (Abierto) 2015-009596-TEATRO-G-SI-X-D	GONZÁLEZ, Betiana Andrea	31.069.375	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	KANEMANN, Jorge Guillermo	26.000.754	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	LARRAMENDI, Víctor Eduardo	28.769.671	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	LISENBERG, Lila	22.302.484	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	MARTINEZ CONTARELLI, Daniel	18.548.841	NO ADMITIDO	NO ACREDITA ANTIGÜEDAD LABORAL ATINENTE AL CARGO
	MAZZOLETTI, Flavia	28.033.422	ADMITIDO	
	MENÉNDEZ, Lucía	36.237.281	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	MESSINA, Emiliano	31.659.234	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	MUNICOY, Jimena	32.667.940	ADMITIDO	
	ORDOÑEZ, Valeria	28.697.613	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	OTERO DE CABO, Joaquín Manuel	40.013.694	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	PAREDES, Gustavo	30.128.895	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO
	PERELSTEIN, Federico	28.081.060	ADMITIDO	
PÉREZ, Facundo David	33.441.764	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO	



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

	ROUX, Lucia Victoria	25.677.446	AMPLIAR TAREAS DECLARADAS ATINENTES AL CARGO "PAMPA- GCBA" (ART. 24 RES.166/2015)
	VALERIO, Miguel	34.917.241	PRESENTAR TITULO SECUNDARIO (ART. 24 RES.166/2015)

CARGO: Técnico Especialista en Luminotecnia Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012752-TEATRO-G-SI-X-C	PEREYRA, Oscar Eduardo	20.270.423	ADMITIDO	

CARGO: Técnico Especialista en Maquinaria y Tramoya Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012753-TEATRO-G-SI-X-C	GONZALEZ, Julio Marcelo	13.292.004	ADMITIDO	
	LOPEZ, Gustavo	18.879.604	ADMITIDO	
	VELARDEZ, Moisés Alfredo	10.805.065	ADMITIDO	

CARGO: Técnico Especialista en Utilería Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012754-TEATRO-G-SI-X-C	BENBASSAT, Juan Manuel	25.248.656	ADMITIDO	
	ENIS, Agustina	32.575.921	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

CARGO: Técnico Especialista Regidor de Escenario

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012844-TEATRO-G-SI-X-C	DE NICOLA, María Eugenia	31.674.793		AMPLIAR TAREAS ATINENTES AL CARGO (ART. 24 RES.166/2015)
2015-012845-TEATRO-G-SI-X-C 2015-012846-TEATRO-G-SI-X-C	ESTÉVEZ, Viviana Marta	11.098.436		AMPLIAR TAREAS ATINENTES AL CARGO (ART. 24 RES.166/2015)
	NAVARRO, Agustina	30.036.025		AMPLIAR TAREAS ATINENTES AL CARGO (ART. 24 RES.166/2015)

CARGO: Técnico Operador en Dispositivos y Movimiento Escénico

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012767-TEATRO-G-SI-X-D	CÓRDOBA, Claudio Fabián	23.221.252	ADMITIDO	
2015-012768-TEATRO-G-SI-X-D	FLEITA, Jorge Gustavo	29.013.862	ADMITIDO	

CARGO: Técnico Operador en Iluminación

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012762-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012763-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012764-TEATRO-G-SI-X-D	RIESGO FERNANDEZ, Martin Eduardo	28.908.394		AMPLIAR CERTIFICACION LABORAL DECLARADA (ART. 24 RES.166/2015)
	ROSSI, Juan Ignacio	32.655.417	ADMITIDO	



Ministerio de Cultura

Teatro Nacional Cervantes

CARGO: Técnico Operador en Sonido y Acústica Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012746-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012747-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012748-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012749-TEATRO-G-SI-X-D	CARRIZO, Luis Gabriel	23.608.798	ADMITIDO	
	CASTILLO, Maximiliano	30.495.488	ADMITIDO	
	FERNANDEZ FLAMINIO, Ignacio Javier	29.150.145	ADMITIDO	
	KARAKACHO FF, Martín	20.294.578	ADMITIDO	
	MASELLO, Pablo	28.986.869	ADMITIDO	
	PAPAGNO, Jorge Esteban	26.966.677	ADMITIDO	

CARGO: Técnico Superior en Escenotecnia Teatral

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012743-TEATRO-G-SI-X-B	CASTELLUCCI, Mariana Florencia	27.627.728	ADMITIDO	

CARGO: Técnico Realizador y Editor de Audiovisuales (General)

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ADMITIDO/ NO ADMITIDO	OBSERVACIONES
2015-012761-TEATRO-G-SI-X-D	AVEILLÉ, Dante Nicolás	30.082.871	ADMITIDO	
	CANO BELÉN, Camila Florencia	37.844.296	NO ADMITIDO	NO ACREDITA EXPERIENCIA LABORAL ATINENTE AL CARGO



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO II

Técnico Operador en Iluminación
2015-012764-TEATRO-G-SI-X-D