



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

## PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES

### COMITÉ DE SELECCIÓN N° 10 - 2015

#### ACTA N° 07

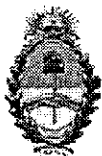
En la Ciudad de Buenos Aires, a los 17 días del mes de diciembre de 2015, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N° 10-2015, en adelante CS, a los efectos de continuar con las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes los miembros rubrican al pie, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.

Siendo las 14:00 horas se procedió a dar por iniciada la reunión con el Objetivo de tratar la siguiente Orden del día:

1. Apertura de los sobres lacrados conteniendo las Evaluaciones Técnicas correspondientes a los cargos de:

- **ASISTENTE DE DIRECCION TEATRAL**  
(2015-012730-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012731-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012732-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012733-TEATRO-G-SI-X-D)
- **ASISTENTE DE CONTROL DE GESTION INSTITUCIONAL**  
(2015-012649-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012650-TEATRO-G-SI-X-D)
- **ASISTENTE DE DISEÑO INSTITUCIONAL**  
(2015-012648-TEATRO-G-SI-X-D)
- **PRODUCTOR TEATRAL EN GIRAS**  
(2015-012735-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012736-TEATRO-G-SI-X-D)
- **ASISTENTE DE ARCHIVO HISTORICO**  
(2015-012740-TEATRO-G-SI-X-D)
- **AUXILIAR DE MAESTRANZA (DISCAPACIDAD)**  
(2015-009401-TEATRO-G-SI-X-E)
- **ASISTENTE DE CAMARINES**  
(2015-012741-TEATRO-G-SI-X-D)
- **ESPECIALISTA EN DISEÑO TECNICO INSTITUCIONAL**  
(2015-012646-TEATRO-G-SI-X-B)
- **ASISTENTE DE CAMARINES (ABIERTO)**  
(2015-009369-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009370-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009371-TEATRO-G-SI-X-D)



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

Acto seguido, de acuerdo a lo indicado en el punto 1 del Orden del Día, se invitó a los postulantes presentes, a completar el talón con el seudónimo, información que se procede a guardar en un sobre lacrado, conforme lo establecido en el Artículo 53 de la Resolución SGP N° 39/2010 y modificatorias, que a continuación se transcribe: *"La prueba escrita de la evaluación de conocimientos deberá ser bajo seudónimo elegido por el postulante, debiendo utilizarse papel normalizado y una clave convencional de identificación personal que sólo permita individualizar a cada postulante después de su calificación. El postulante que se identificara en la prueba escrita será excluido del proceso de selección"*.

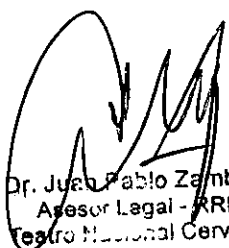
Luego de la apertura del sobre lacrado conteniendo la Evaluación Técnica se invitó a los postulantes a dar cumplimiento con la misma.

Asimismo, se incluye como Anexo I, el listado de asistencia de los postulantes convocados para los cargos mencionados anteriormente.

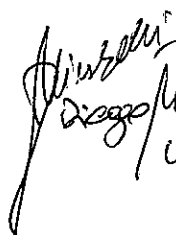
Por último se procede a lacrar el sobre correspondiente a la mencionada Evaluación finalizada.

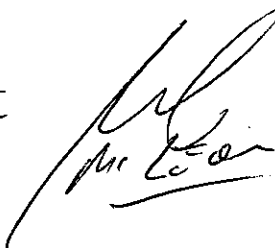
Queda en custodia de la Secretaría Técnica de este CS, los sobres de Seudónimos y Evaluaciones Técnicas firmados por los representantes de este CS y las veedurías gremiales.

Siendo las 16:30 hs se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efecto.

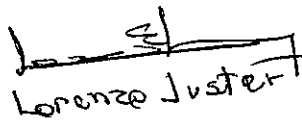
  
Dr. Juan Pablo Zambonini  
Asesor Legal - RRHH  
Teatro Nacional Cervantes

  
Gabriela

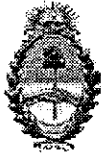
  
Diego

  
Juan

  
Maldonado  
A.T.E

  
Lorenzo Juster

  
JULIETA MEDINA  
ASISTENTE ADMINISTRATIVO  
TEATRO NACIONAL CERVANTES



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**ANEXO I**

**CARGO: ASISTENTE DE DIRECCION TEATRAL**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012730-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012731-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012732- TEATRO-G-SI-X-D; 2015-012733-TEATRO-G-SI-X-D	DE SANDI Esteban Ricardo	28.563.103	PRESENTE
	DOUMECQ MILIEU Juan Francisco	34.400.974	PRESENTE
	ESCUDERO Gladys Analía	17.686.732	PRESENTE
	GOMEZ FERNANDEZ Silvia Candela	32.402.320	PRESENTE
	LOPEZ STORDEUR Matías	33.362.819	PRESENTE
	ROSSOMANDO Matías Enrique	32.565.757	PRESENTE

**CARGO: ASISTENTE DE CONTROL DE GESTION INSTITUCIONAL**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012649-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012650-TEATRO-G-SI-X-D	GARCIA JABIF Sofía	37.607.343	PRESENTE
	HARASIC Carla	28.436.798	AUSENTE

**CARGO: ASISTENTE DE DISEÑO INSTITUCIONAL**

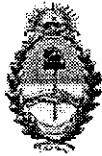
CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012648-TEATRO-G-SI-X-D	COLLADOS Ana Dulce	27.226.741	PRESENTE

**CARGO: PRODUCTOR TEATRAL EN GIRAS**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012735-TEATRO-G-SI-X-D 2015-012736-TEATRO-G-SI-X-D	BONTAS Alejandro	13.175.159	PRESENTE
	DORTO Marcelo	14.223.086	PRESENTE

**CARGO: ASISTENTE DE ARCHIVO HISTORICO**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012740-TEATRO-G-SI-X-D	LORENZO Marcelo Luis	14.515.644	PRESENTE
	RICATTI Nicolás	28.079.389	PRESENTE



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

**CARGO: AUXILIAR DE MAESTRANZA (DISCAPACIDAD)**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-009401-TEATRO-G-SI-X-E	HERRERA Carlos Gastón	26.562.365	PRESENTE

**CARGO: ASISTENTE DE CAMARINES**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012741-TEATRO-G-SI-X-D	BUSTAMANTE Nancy Noemí	12.645.358	PRESENTE

**CARGO: ESPECIALISTA EN DISEÑO TECNICO INSTITUCIONAL**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-012646-TEATRO-G-SI-X-B	ALDAY Eleonora Inés	28.544.626	PRESENTE
	DUH Verónica	23.100.502	PRESENTE

**CARGO: ASISTENTE DE CAMARINES (ABIERTO)**

CODIGO IDENTIFICATORIO	APELLIDO Y NOMBRE	D.N.I.	ASISTENCIA
2015-009369-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009370-TEATRO-G-SI-X-D; 2015-009371-TEATRO-G-SI-X-D	CORREA Elías Jorge	35.251.427	PRESENTE
	GATTA Marcelo Alejandro	21.438.244	AUSENTE
	MARTINEZ María Eugenia	37.376.133	PRESENTE
	MOSQUEDA Lautaro	33.944.655	PRESENTE
	SCHONHOLZ Leonardo Javier	22.667.655	PRESENTE
	MATORRA Myriam Marisa	20.985.061	PRESENTE