



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN Nº 4

ACTA Nº 9

En la Ciudad de Buenos Aires, a los 27 días del mes de abril de 2015, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba 1318 piso 2 dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección Nº 4, en adelante CS, creado por la Resolución TNC Nº 704 del 29 de octubre de 2014, a los efectos de proceder a la apertura de los sobres que guardan los pseudónimos de los postulantes que han efectuado la Evaluación Técnica el día 20 de abril de 2015.-----

Se encuentran presentes, por el TEATRO NACIONAL CERVANTES, la CPN Ana I. BELÁUSTEGUI y la Sra. Paula A. TRABATTONI; por la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS el Lic. Gabriel VALEGGIANI; por la CONTADURÍA GENERAL DE LA NACIÓN la CPN Patricia R. CASTRO; como experto el CPN Leandro M. IGLESIAS; como veedor por la UNION DEL PERSONAL CIVIL DE LA NACION, el Sr. Joaquín LACAMBRA y el Sr. Diego MIRABELLI, por la ASOCIACION TRABAJADORES DEL ESTADO, la Sra. Graciela GONZALEZ, y como Secretaria Técnica la Sra. Susana VAZQUEZ; quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.-----

Siendo las 14:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de proceder a la apertura de los sobres que contienen los pseudónimos; en Acto Público y ante la presencia de los postulantes a los cargos de **RESPONSABLE ESPECIALISTA EN GESTIÓN CONTABLE (Cód. Ident. 2014-004794-TEATRO-G-SI-X-B)** y **RESPONSABLE ESPECIALISTA EN LIQUIDACIONES, PAGOS Y RENDICIONES (Cód. Ident. 2014-004795-TEATRO-G-SI-X-B)**, conforme a lo establecido en el Artículo Nº 55 de la Resolución Nº 39/2010 que a continuación se transcribe: *"Calificada una prueba efectuada por escrito, el Comité de Selección celebrará una reunión a la que deberá invitarse a los postulantes que la hubieran rendido, en al que se procederá a la apertura de los sobres sellados conteniendo la identificación de cada persona. A este efecto se labrará Acta invitando a suscribirla a los*



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

postulantes presentes"-----

Acto seguido, se invita a firmar a los postulantes el Anexo I.-----

Finalizado el Acto Público de apertura de los sobres, siendo las 14:15 hs., se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efectos.-----

*[Handwritten signature]*  
ROQUE S. CA

*[Large handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
ATE.

*[Handwritten signature]*  
Patricia R. Castes

*[Handwritten signature]*  
Regina Sella  
VREN

*[Handwritten signature]*  
PAULA A. TRABATTONI  
COORDINADORA DEL AREA RRHH  
TEATRO NACIONAL CERVANTES

*[Handwritten signature]*  
CD COMESA  
VREN

*[Handwritten signature]*  
Lic. Valeria...



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

RESPONSABLE ESPECIALISTA EN GESTION CONTABLE					
2014-004794- TEATRO-G-SI-X-B					
NOMBRE Y APELLIDO	PSEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO			FIRMA
		TEORICO	PRACTICO	TOTAL	
Ana G. VIDAL REY	AGUAMARINA	50	50	100	

RESPONSABLE ESPECIALISTA EN LIQUIDACIONES, PAGOS Y RENDICIONES					
2014-004795- TEATRO-G-SI-X-B					
NOMBRE Y APELLIDO	PSEUDÓNIMO	PUNTAJE OBTENIDO			FIRMA
		TEORICO	PRACTICO	TOTAL	
Anaía C. SANZO	DEREK	50	50	100	

ALEXANDER L.H.

DATE

PATRICIA R. CASTRO

Diego / wasser / OPCN

UPCN

PAULA A. TRABATTONI  
COORDINADORA DEL AREA RRHH  
TEATRO NACIONAL CERVANTES