



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES  
COMITÉ DE SELECCIÓN Nº2  
ACTA Nº4

En la ciudad de Buenos Aires, a los 16 días del mes de abril de 2015, se reúnen en el Anexo de la sede del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo descentralizado en la órbita del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba Nº 1318 2º "A", los integrantes del Comité de Selección Nº 2, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. Nº 544 del 27 de agosto de 2014, a los efectos de iniciar las tareas para la cobertura de los cargos vacantes que fueran asignados a su responsabilidad.

Se encuentran presentes, por el TEATRO NACIONAL CERVANTES, Sra. Aída GIACANI y la Sra. Paula Andrea TRABATTONI; por la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS el AG Dr. Manuel REINOSO; en calidad de experto el Sr. Enrique ITURRALDE y el Cdor. Leandro IGLESIAS; y como veedores por la Dirección de Promoción de la Empleabilidad de Trabajadores con Discapacidad de la Secretaría de Empleo dependiente del MINISTERIO DE TRABAJO la Sra. Lydia MICHELENA CROOK; por la UNION DEL PERSONAL CIVIL DE LA NACION el Sr. David FIORENTINO, por la ASOCIACIÓN TRABAJADORES DEL ESTADO la Sra. Graciela GONZALEZ y como Secretario Titular el Sr. Bruno David LORENZO BERNIKER, quienes rubrican la presente.

Siendo las 13:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de aprobar la grilla de puntuación para la etapa de Evaluación de Antecedentes Curriculares y Laborales, de los cargos asignados a este CS.

Luego de un intercambio de opiniones se procede a la aprobación de la grilla de puntuación que se agrega a la presente como Anexo I, para la Evaluación de Antecedentes Curriculares y Laborales para: a) Un (1) cargo de CADETE -Código Identificador Nº 2014-004715-TEATRO-G-SI-X-F- y; b) Un (1) cargo de AUXILIAR DE PRENSA -Código Identificador Nº: 2014-004714-TEATRO-G-SI-X-E; c) Un (1) cargo de ASISTENTE DE PRENSA -Código Identificador Nº 2014-004713-TEATRO-G-SI-X-D.

Por último, se instruye a la Secretaría Técnica del Comité de Selección a que publique la grilla aprobada en la cartelera habilitada al efecto, y en la página WEB correspondiente.

Siendo las 14:30 hs. se levanta la sesión firmandose un ejemplar de un solo tenor y a un solo efecto.

B. LORENZO

E. ITURRALDE

Leandro IGLESIAS

PAULA A. TRABATTONI  
COORDINADORA DEL AREA RRHH  
TEATRO NACIONAL CERVANTES

A. G. MANUEL REINOSO

FIORENTINO  
UPCH

IGLESIAS



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

COMITÉ Nº 2						
CARGO	NIVEL D					
CÓDIGO IDENTIFICATORIO						
EVALUADO				D.N.I		
FACTOR A			PUNTAJE			
			MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL	
TÍTULO	SECUNDARIO (máximo 18 puntos)			18		
	SECUNDARIO CON ACTA COMPROMISO A DOS AÑOS (máximo 12 puntos)					
	TERCIARIO O UNIVERSITARIO CON PERTENENCIA DIRECTA			7		
CURSO DE ESPECIALIZACIÓN	Pertinencia Directa: De 1 a 30 horas- 1 punto por curso (máximo 6 cursos)			6		
	Pertinencia Directa: Más de 30 horas- 2 puntos por curso (máximo 3 cursos)					
	Pertinencia Indirecta: De 1 a 30 horas- 0,5 punto por curso (máximo 6 cursos)					
	Pertinencia Indirecta: Más de 30 horas- 1 punto por curso (máximo 3 cursos)					
INFORMATICA	BÁSICO : 1 punto			2		
	INTERMEDIO Y AVANZADO: 2 puntos					
IDIOMA	BÁSICO: 1 punto			2		
	INTERMEDIO Y AVANZADO: 2 puntos					
TOTAL PUNTAJE FACTOR A			35			

FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES	PUNTAJE		
		MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
EXPERIENCIA LABORAL	Pertinencia Directa: Tareas idénticas, análogas o equivalentes al puesto de trabajo concursado (6 puntos por año)	30		
	Pertinencia Indirecta: Tareas relacionadas con algunas de las requeridas por el puesto de trabajo concursado (3 puntos por año)			
EXPERIENCIA LABORAL EN EL AMBITO DE:	SINEP: Al puntaje obtenido en "experiencia laboral" se agregara 5 puntos por año si la misma se realizo en unidades organizativas cuyo personal se encuentra comprendido en el marco SINEP (Dto.2098/06).	20		
	CCTG: Al puntaje obtenido en "experiencia laboral" se agregara 4 puntos por año si la misma se obtuvo en el marco de la CCTG (Dto. 214/06).			
TOTAL PUNTAJE FACTOR B		65		
TOTAL GENERAL (A+ B)		100		

*B.*  
B. LOLENZO  
*[Handwritten signatures and initials]*



Ministerio de Cultura  
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

COMITÉ Nº 2						
CARGO	NIVEL E Y F					
CODIGO IDENTIFICATORIO						
EVALUADO			D.N.I.			
FACTOR A				PUNTAJE		
				MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
TITULO	SECUNDARIO			25		
CURSO DE CAPACITACION LABORAL	PERTINENTE DIRECTA CON EL PUESTO (1 punto por curso)			4		
	PERTINENCIA INDIRECTA (0,5 puntos por curso)					
INFORMATICA	BÁSICO: 2 PUNTOS			3		
	INTERMEDIO Y AVANZADO: 3 PUNTOS					
IDIOMA	BÁSICO: 2 PUNTOS			3		
	INTERMEDIO Y AVANZADO: 3 PUNTOS					
TOTAL PARCIAL FACTOR A				35		

FACTOR B	ANTECEDENTES LABORALES	PUNTAJE		
		MAXIMO ASIGNADO	PARCIAL	TOTAL
EXPERIENCIA LABORAL	Pertinencia Directa: será ponderada la experiencia laboral a razón de 30 puntos por año, cuando el desempeño sea en tareas idénticas.	50		
	Pertinencia Indirecta: será ponderada la experiencia laboral a razón de 20 puntos por año, cuando se trate de desempeño de tareas relacionadas con alguna de las competencias requeridas por el puesto.			
EXPERIENCIA LABORAL EN EL AMBITO DE:	SINEP: Al puntaje obtenido en "experiencia laboral" se agregara 15 puntos por año si la misma se realizo en unidades organizativas cuyo personal se encuentra comprendido en el marco SINEP (Dto.2098/06).	15		
	CCTG: Al puntaje obtenido en "experiencia laboral" se agregara 10 puntos por año si la misma se obtuvo en el marco de la CCTG (Dto. 214/06).			
	SECTOR PÚBLICO: Al puntaje obtenido en "experiencia laboral" se agregará 5 puntos por año si la misma se obtuvo en el marco del Sector Público.			
TOTAL PUNTAJE FACTOR B		65		
TOTAL GENERAL (A+ B)		100		

B  
C  
D  
E  
F  
G  
H  
I  
J  
K  
L  
M  
N  
O  
P  
Q  
R  
S  
T  
U  
V  
W  
X  
Y  
Z

Handwritten signatures and initials at the bottom of the page.