



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

PROCESO DE SELECCIÓN PARA LA COBERTURA DE VACANTES
COMITÉ DE SELECCIÓN N°1

ACTA N° 10

En la ciudad de Buenos Aires, a los 14 días del mes de Abril de 2015, se reúnen en el Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, organismo autárquico en jurisdicción del MINISTERIO DE CULTURA, sito en Av. Córdoba N° 1318 Piso 2 Dpto. "A", los integrantes del Comité de Selección N°1, en adelante CS, creado por la Resolución T.N.C. N° 543 del 27 de agosto de 2014, a los efectos de proceder a la corrección de las Evaluaciones Técnicas.-----

Se encuentran presentes, por el TEATRO NACIONAL CERVANTES la Sra. TRABATTONI, Paula; por la JEFATURA DE GABINETE DE MINISTROS el Lic. VALEGGIANI, Gabriel; en calidad de Experto el Sr. VALIENTE, Marcelo y el Sr. MERZARI, Jorge Aníbal; por la UNION DEL PERSONAL CIVIL DE LA NACIÓN el Sr. FIORENTINO, David; por la ASOCIACIÓN DE TRABAJADORES DEL ESTADO la Sra. GONZALEZ, Graciela y como Secretaria la Sra. DI MATTEO, María Isabel; quienes rubrican la presente, dejándose constancia que se han cursado las invitaciones correspondientes.-----


Siendo las 14:00 hs. se da por iniciada la reunión con el objetivo de dar apertura al sobre que contiene la Evaluación Técnica realizada por el postulante al cargo de **Técnico Superior en Electrotecnia Teatral** (Código Identificador: 2014-004711-TEATRO-G-SI-X-B), como así también a la apertura de los sobres que se encuentran cerrados, lacrados y firmados por los miembros de este CS y los veedores presentes, que contienen las respuestas correspondientes a dicha evaluación y conforme fueron aprobadas en el Acta N° 9.-----


Acto seguido, una vez analizada la evaluación escrita realizada por el postulante, los miembros del CS deciden:

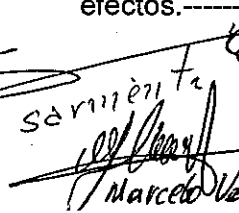
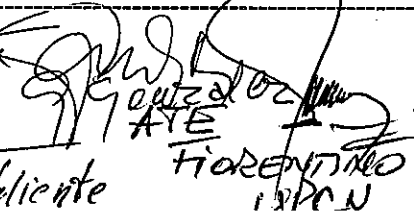
1. Proceder a la corrección de la Evaluación Técnica, consignando en el Anexo I la calificación con su respectivo pseudónimo, dejando para completar apellido y nombre del postulante una vez abierto el sobre que contiene los mismos.-----

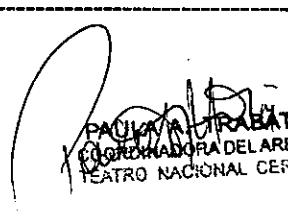
La Secretaría Técnica de este CS se establece que a las 15:00 horas del día de la fecha se convoca a Acto Público en este Anexo del TEATRO NACIONAL CERVANTES, para la apertura del sobre que contiene el pseudónimo, con la presencia de los miembros titulares de este CS, los veedores presentes en este acto y el postulante, a fin de identificar las calificaciones.-----

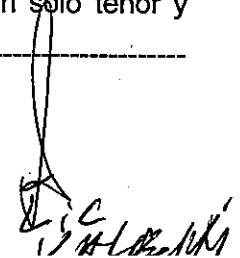
3. Siendo las 14:45 horas se levanta la sesión firmándose un ejemplar de un solo tenor y efectos.-----


MARÍA ISABEL DI MATTEO
Asistente Administrativa
Teatro Nacional Cervantes


Jorge Aníbal Merzari


Marcelo Valiente

DAVID FIORENTINO


PAULA TRABATTONI
COORDINADORA DEL AREA RRHH
TEATRO NACIONAL CERVANTES


Lic. VALEGGIANI



Ministerio de Cultura
Teatro Nacional Cervantes

ANEXO I

| TÉCNICO SUPERIOR EN ELECTROTECNIA TEATRAL | | | |
|---|------------------|----------|-------|
| 2014-004711-TEATRO-G-SI-X-B | | | |
| Seudónimo | Puntaje Obtenido | | |
| | Teórico | Practico | TOTAL |
| KUK | 50 | 50 | 100 |